

**IKASGAIEN ZERRENDA, ZEIN IKASTURTETAN EMATEN DA  
ETA ZENBAT ORDU TEORIKO-PRAKTIKO DIRA**  
RELACIÓN DE MATERIAS, CURSO DE IMPARTICIÓN Y CARGA HORARIA TEÒRICO-PRÁCTICA

	1. IKASTURTEA 1º CURSO	2. IKASTURTEA 2º CURSO	3. IKASTURTEA 3º CURSO
	Zenbat ortu Carga horaria	Zenbat ortu Carga horaria	Zenbat ortu Carga horaria
Construcción artesanal y montaje de instrumentos de arco I. (Violín).	550		
Construcción artesanal y montaje de instrumentos de arco II. (Viola).		550	
Construcción artesanal y montaje de instrumentos de arco III. (Violonchelo)			550
Barnizado de instrumentos de arco I (Violín y Viola).		50	
Barnizado de instrumentos de arco II (Violonchelo)			50
Acústica I: Conceptos básicos y acústica de los materiales.	50		
Acústica II: Estudio del instrumento completo.		25	
Acústica III: Diagnóstico y tratamiento del sonido.			25
Historia de la Lutería.	25		
Historia de la música.		25	
Diseño y dibujo.	50		
Encerdado y mantenimiento de arcos I.	50		
Encerdado y mantenimiento de arcos II.		50	
Reparación y restauración de instrumentos de arco.			175
Reparación y restauración de arcos.		50	
Tecnología de la madera.	75		
Tecnología de la herramienta.	50		
Nuevas tecnologías I: Aplicaciones al análisis del sonido.	50		
Nuevas tecnologías II: Aplicaciones al diseño.		50	
Nuevas tecnologías III: Aplicaciones a la actividad empresarial.			50
Emprendizaje.		75	
Práctica instrumental I.	25		
Práctica instrumental II.		25	
Práctica instrumental III.			25
Proyecto Fin de Estudios.			100
Prácticas en taller de Lutería.			200
<b>ORDU KOPURU GUZTIRA / TOTAL HORAS</b>	<b>925</b>	<b>900</b>	<b>1175</b>